

## PERALTESES QUE EMBARCARON

*Diego de Peralta*, hijo de Joan de Gonia (o Joan de Goñi) y de Joana Deza (o Joana Deza o Eza) vecinos de Peralta. Fue Merino (una especie de Alguacil) de la nave "Victoria" y tenía un sueldo de 1.000 maravedíes por mes. Recibió un adelanto de 4 meses, 4.000 maravedíes. Falleció por enfermedad el 1 de enero de 1521, en la travesía del Pacífico, 64 días antes de llegar a la isla de los Ladrones (hoy isla de Guam), que avistó en primer lugar el tudelano Lope Navarro.

Magallanes, con cinco naos y 247 tripulantes partieron desde Sevilla el 10 de agosto de 1519 con la idea de encontrar una nueva ruta para dar la vuelta al mundo. Tres años después, el 8 de septiembre de 1522 volvieron a Sevilla con una sola nave (la Victoria) y con 18 tripulantes, que descendieron de la nao con un cirio en la mano. Magallanes falleció el 27 de abril de 1521 en Mactán, una isla de Filipinas y fue el vasco Juan Sebastián Elcano, nacido en Guetaria, quién terminó la aventura. Entre los 247 tripulantes, había tres navarros (un grumete de Pamplona llamado Juan Navarro, un marinero de Tudela que hizo de vigía, llamado Lope Navarro y nuestro Diego de Peralta, que era merino de la "Victoria"), ninguno de los tres terminó el viaje.

Francisco Albo, marino griego, que formaba parte de la expedición y terminó el viaje como piloto de la "Victoria", escribió un "derrotero" describiendo la ruta seguida en la primera circunnavegación de la Tierra y anotó en su diario:

*“Al Oeste 4ª del Noroeste, en 25°. Falleció Diego de Peralta, marino de la nao Victoria, el cual falleció de enfermedad”, posiblemente esta enfermedad era el escorbuto, por falta de vitamina C.*



*Reproducción de la Nao “Victoria”*

***Martín de Goñi y Peralta**, hijo de Joan de Goñi y María de Peralta, del palacio y casa de Goñi en Peralta, casó en Granada con Beatriz de Zayas, natural de Écija (Sevilla). Embarcó rumbo a Méjico en 1535 en el séquito del Virrey Don Antonio de Mendoza y Pacheco, Primer Virrey de Nueva España. Había servido en Granada al Marqués de Mondéjar, padre del Virrey, como mayordomo. Representante de las minas de Sultepec y alcalde de Otumba.*

*Su hija María de Goñi de Peralta Zayas, casó con el conquistador Bernardino Vázquez de Tapia, natural de Talavera de la Reina (Toledo).*

***Juan de Aldaz y Zalarregui**, hijo de Juan de Aldaz y Catalina Zalarregui, vecinos de Peralta, embarcó en la Armada de Don Pedro de Alvarado el 9 de octubre de 1538.*

*Don Pedro de Alvarado en 1539 desembarcó en Puerto Caballos (Honduras) y pasó después a México para preparar una expedición a las Islas de Poniente que nunca se llevó a cabo, ya que, en los preparativos, se produjo en Nueva Galicia una insurrección indígena que tuvo que acudir a sofocar. Murió a causa de las heridas recibidas en el curso del asalto a Nochistlán el 4 de julio de 1541.*

*Fuente. Pasajeros Navarros a Indias en el siglo XVI de Enrique Domínguez Fernández*

***Pedro Moreno Hernández***, soltero, natural de Peralta, hijo de Miguel Moreno y María Hernández, a Nueva España como criado del Virrey Gastón de Peralta, Marqués de Falces, el 20 de mayo de 1566.

*Gastón de Peralta y Bosquet*, nieto de Mossén Pierres de Peralta, fue comandante militar, diplomático en Italia y Gobernador de Navarra. Fue nombrado el 12 de febrero de 1566 Virrey para Nueva España. Llegó a Veracruz el 17 de septiembre de 1566 en compañía de su esposa Leonor de Vico.

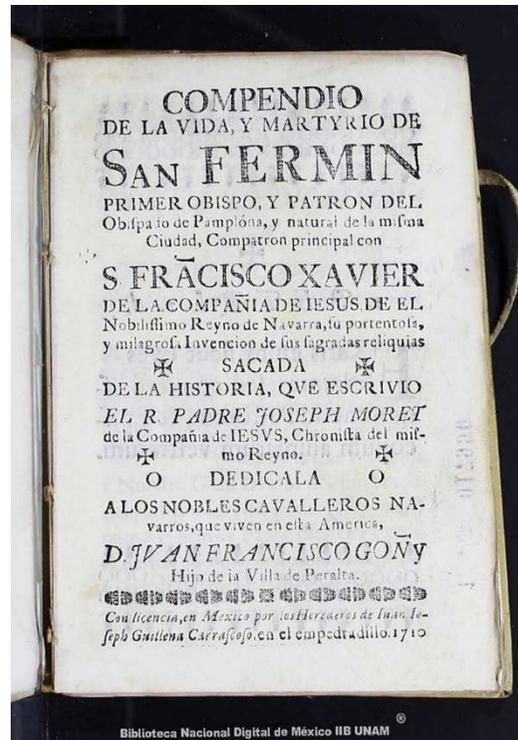
*Fuente. Pasajeros Navarros a Indias en el siglo XVI de Enrique Domínguez Fernández.*

***Agustín Navarro Salazar***, bautizado en Peralta el 2-6-1596, hijo de Agustín Navarro y Anna Salazar, salió para Perú el 13-3-1615 como criado de Bartholomé de la Iglesia, Alcalde de la Inquisición de la Ciudad de Lima en Perú.

***Joan Bautista de Galdeano y Ximénez***, nació en Peralta el 23-4-1615, hijo de Juan de Galdeano y María Ximénez de Medrano, nacida en Rincón de Soto. Fue Gran Prior de la Orden en Navarra con el nombre de Fray Joan de Galdeano.

*Profesó en la Orden de San Juan de Jerusalén. Llevó espléndidamente su embajada a Alejandro VII. Bailío de Armenia. Fue Capitán General de la Escuadra de la Orden en Malta. En 1664 prestó ayuda a la monarquía francesa para atacar a los corsarios berberiscos en las costas argelinas. Como agradecimiento Luis XIV, le remitió una joya con 103 diamantes engastados en oro, se trataba de una venera de oro con la cruz de Malta estampada en el anverso, rodeada de varios círculos de diamantes y coronada por un lazo y un retrato del Rey Sol también esmaltado, en el reverso. Esta joya fue remitida a Malta por el monarca francés acompañada de una carta a través del embajador de la Orden de San Juan en la corte de París y Gran Prior de Francia. En dicha epístola, fechada el 14 de agosto de 1664, Luis XIV se mostraba muy agradecido hacia Galdeano con las siguientes palabras: Sr. Bailío de Armenia. Todas las relaciones que me vienen de mi primo el duque de Bausort y de todos los demás oficiales de mi flota me hablan tan ventajosamente de la persona de Vm, de sus méritos, de su valor y del celo que Vm ha mostrado para gloria de mis armas y de que Vm haya con efecto contribuido en la toma del puerto de Sigeri con las galeras de su religión y el batallón de Malta que se desembarcó en tierra con mis tropas. A este mismo tiempo escribe mi primo el gran Maestre de la Orden de San Juan de Jerusalén hacerle saber el reconocimiento que tengo del servicio de las dichas galeras y el dicho batallón me han hecho en una ocasión tan importante. He querido también escribir a Vm esta carta para mostrarle lo agradecido que le soy a Vm, en su particular de la parte que Vm ha tenido con mucha gloria en esta ocasión y con la facilidad que Vm se ha demostrado en todo lo que mis oficiales han deseado de Vm. Yo conservaré el acordarme y tenerle en memoria en todas las ocasiones en donde yo tuviere lugar de dar a Vm muestras de mi voluntad y de lo que a Vm estimo y ruego a Dios que conserve a Vm Sr. Bailío de Armenia de su santa guarda. En 1673 esta joya fue enviada a su sobrino nieto Mateo Antonio en Peralta y establecía que debía quedar ligada a la familia y su sucesión por vía masculina. En el caso de agotarse la descendencia referida, la joya pasaría a poder de la Iglesia de San Juan en Peralta. Esta pieza se vendió el 18-10-1737 a Pedro Fermín Goyeneche. Falleció el 14 de mayo de 1680.*

*Juan Goñi de Peralta, Juan Francisco Goñi Bayano, hijo de Juan Francisco Goñi y de Angela Bayano, nació en Peralta el 20 de febrero de 1678. Jesuíta y misionero, se fue a Sinaloa, México. Escribió un libro titulado “Vida de San Fermín, Obispo y Patrón de Pamplona”, editado en Méjico en 1710.*



***Joseph de Aregui Gaztelu***, bautizado en Peralta el 16-12-1716, hijo de Joseph de Aregui y Josepha Gaztelu, embarcó para Nueva España, se desconoce la fecha.

*Documentado que el 16-5-1747 era Clérigo de Menores Órdenes, Doctor en Sagrados Cánones, Colegial del Colegio Mayor de Santa María de todos los Santos de México y de Michoacán, México.*

*Con fecha 24-12-1764 encontramos un expediente de información y licencia de pasajero a Indias del doctor Joseph de Aregui, presbítero y medio racionero de la iglesia de Valladolid de Michoacán, en Nueva España, a Michoacán, con las siguientes personas:*

*- Joseph de Itúrbide y Aregui, sobrino, natural de Peralta (Navarra), hijo de Joseph de Itúrbide y de Josepha Aregui.*

*- Juan Fernández, criado, natural de Cangas de Onís (Asturias), hijo de Blas Fernández y de María Fernández.*

*Domiciliario del Obispado de Puebla de los Ángeles. Presbítero, fue Medio Racionero de la Catedral de Valladolid (actual Morelia) en la región de Michoacán, México. Bautizó a su sobrino nieto Agustín de Itúrbide Aramburu, I Emperador de México.*

***Isidoro Huarte e Irigaray***, bautizado en Peralta el 6-4-1735, hijo de Joseph Huarte García y María Irigaray Marcilla. Salió del Puerto de Santa María el 1-10-1761 como criado de Pedro Ordoñez y Moreno, Provisto Gobernador de la Provincia de Soconusco en Nueva España (actualmente en Chiapas, México).

***Joaquín Galdeano Alonso y Mota***, nació en Peralta (Navarra), 4-1-1739 – Ciudad de México (México), 11.12.1786. Fiscal de Quito, Fiscal del Crimen de Lima, Fiscal de lo Civil de Lima, Oidor de México.

*Hijo de José Francisco de Galdeano y Prado y de María Jerónima Alonso Encio y Mota Caballero.*

*Galdeano comenzó sus estudios de Jurisprudencia en 1751. De la Universidad de Huesca recibió el grado de bachiller en Cánones y Leyes, la licenciatura y el doctorado en Cánones. También recibió (posiblemente transfiriendo su grado de Huesca) el grado de bachiller en Leyes de la Universidad de Salamanca.*

*Profesor de Decretales en la Universidad de Huesca, Galdeano recibió nombramiento como protector de indios para la Audiencia de Quito el 31 de marzo de 1767. Tomó posesión a finales de agosto de 1768 pero sirvió poco menos de cinco años antes de asumir el puesto de fiscal en Quito para el cual fue nombrado en sustitución de José de Cistué por consulta del 15 de febrero y título del 4 de abril de 1773. Ascendió a Lima para reemplazar a Tomás Álvarez de Acevedo por consulta del 14 de enero de 1778 y título del 16 de febrero de 1778. Tomó posesión a principios de octubre de la fiscalía del Crimen y casi inmediatamente asumió el puesto civil. Allí rápidamente se encontró con la implacable oposición del visitador general José Antonio de Areche, quien lo suspendió de su puesto. Como resultado, fue trasladado a México como oidor el 20 de septiembre de 1780, y sirvió en la Corte del norte desde el 27 de octubre de 1783, hasta su muerte. Galdeano mostró algún interés en Botánica y observó en Perú las técnicas de Hipólito Ruiz y José Pavón en la recolección de plantas.*

*Se casó con la limeña Juana Margarita Mendoza de los Ríos, descrita por Mendiburu como “emparentada con muchas familias principales”, quien traía una dote de 36.298 pesos. Nacida en Pisco, era hija del general Joaquín*

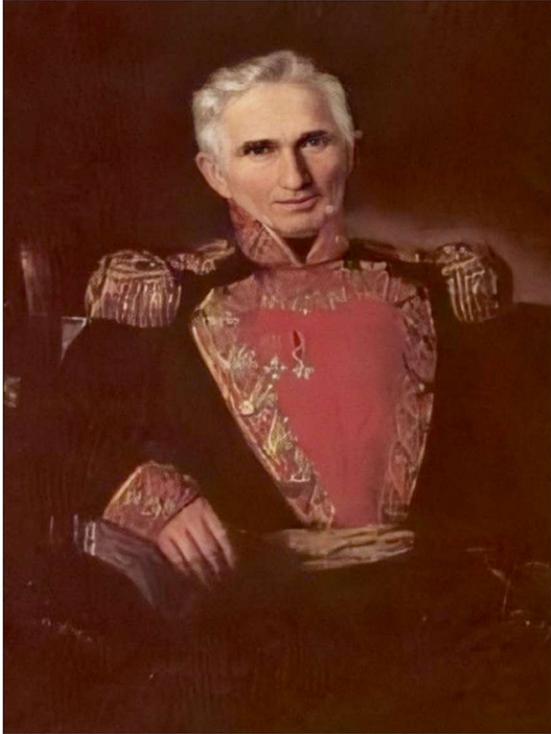
*de Mendoza y Ladrón de Guevara, natural de Moquegua, y de Andrea de los Ríos Bérriz Miranda y Caballero, limeña. Su hijo José María nació en Lima en 1780 y fue miembro de la Corte Suprema de Justicia de Perú.*

*Fuente:*<https://historia-hispanica.rah.es/biografias/18671-joaquin-de-galdeano-alonso-y-mota>

***Joseph Joaquín Itúrbide Aregui***, bautizado en Peralta el 6-2-1739, Hijo de Joseph Itúrbide Alvarez de Eulate y de María Josepha Aregui Gaztelu.

*Embarcó el 12-2-1765 rumbo a Nueva España, México junto a su tío Joséph de Aregui Gaztelu, Presbítero y Medio Racionero de la Catedral de Valladolid, Michoacán, México. Casó con María de Aramburu y Carrillo de Figueroa el 21-11-1772 en Santa Clara de los Cobres, Michoacán. Hacia 1786 era miembro del Consejo Municipal y propietario de una Hacienda en Quirio.*

*Padre de Agustín de Itúrbide Aramburu, I Emperador de Méjico y Padre de la Patria Falleció el 19-11-1825 en Murcia donde se exilió después de la caída de su hijo.*



*Joseph J. Iturbide Aregui*



*Escudo de armas de J.J. Iturbide Aregui*

***Manuel Fernando Alfaro Muro***, bautizado en Peralta el 1-6-1739, hijo de Juan Alfaro y Esperanza Muro, partió para Nueva España el 20-12-1756 como criado de Juan Antonio Goycoolea, Mercader y vecino de Deva, Guipúzcoa.

**Ignacio Irigaray Elizondo**, bautizado en Peralta el 31-7-1742, hijo de Pedro Irigaray y María Francisca de Elizondo. Embarcó rumbo a Indias como criado de Gaspar Gómez de Herrera, vecino de Santiago de Chile, el día 19-11-1761 con destino a Santiago de Chile. En 1786 el capitán Ignacio de Irigaray inició en un astillero situado en la ribera sur de la desembocadura del río Maule, la construcción de una fragata de treinta y cuatro varas de quilla. Irigaray hubo de suspender esta construcción, y para no perder la inversión, resolvió ceder la empresa a La Corona. Los constructores del barco, vascos en buena parte, decidieron radicarse en el lugar y elevaron una solicitud pidiendo se les concediera algún terreno. Con fecha 13 de mayo de 1786 se proveyó esta solicitud, informada favorablemente por el capitán de Maestranza don Santiago de Oñederra y Alvizu. Merced a la labor del propio Oñederra se inició el procedimiento de fundación. Así, el día 18 de junio de 1794 O'Higgins dictó el Decreto Supremo que otorgaba la autorización para la fundación de una villa en la ribera sur de la desembocadura del río Maule a la que se dio el nombre de Nueva Bilbao de Gardoqui. El 19 de diciembre de 1794 el coronel Juan de Ojeda, comisionado para la fundación, dicta un bando en el que asigna 2800 cuadras de tierra a su establecimiento, que es confirmado el 30 de abril de 1795. Santiago Oñederra y Fermín Sorondo encabezaban la lista de sus primeros sesenta y cuatro pobladores. hoy es la ciudad de Constitución.

**Miguel de Otermin Gastesi**, bautizado en Peralta el 10-11-1744, hijo de Miguel Otermin y María Gastesi, partió para Perú el 13-12-1763 como criado de Domingo Ramón Cavero, Corregidor de la Provincia de Camaná, Perú

***Domingo Malo Itúrbide***, nació en Peralta el 16-4-1764, hijo de Domingo Malo Marcilla y Angela Itúrbide Aregui, hermana de Joseph Itúrbide Aregui, padre del I Empedor de México y nieto de Joseph Itúrbide Alvarez de Eulate y María Josepha Aregui Gaztelu. Embarcó en Cádiz el 17-12-1785 para Veracruz, Nueva España, como criado de Sebastián Rubí, Electo Racionero de la Catedral de Valladolid en Michoacán, México (actual Morelia).

***Francisco Lizuain Zalabardo***, nació en Peralta el 30-12-1767, hijo de Xavier Lizuain Elizondo y de María Zalabardo Peire. Embarcó para México, se desconoce el motivo. Falleció en Irapuati, Departamento de Guanajuato, Méjico en 1818, y sus bienes no fueron reclamados por sus legítimos herederos.

***Joachin Ignacio Asin Irigaray***, nacido el 20-12-1773 en Peralta, hijo de Joachin Asin Zaratiegui, y de María Josepha Irigaray Elizondo, (hermana de Ignacio Irigaray Elizondo). Marchó a Santiago de Chile y se incorporó al Ejército de Lima de Bernardo Ruiz de Tagle. Subteniente de Granaderos. Casado el 9-10-1799 en Lima, Virreinato de Perú, con Manuela Josefa Castañeda Escobar, nacida en Lima, quien aportó 18.000 pesos como dote, hija de Juan Manuel Castañeda Amuzquibar, natural de Portugalete, Vizcaya, dueño de una Naviera y varios negocios diversos, tenía el monopolio de la exportación del Nitrato a España.

*Con su suegro montó varios negocios, entre ellos, una fábrica de pólvora que suministraba al Ejército.*

*Heredero de su tío Ignacio Irigaray, era dueño de las Haciendas "Paramonga" en Pativilca, "Chicales", "Upaca" y "Bujama" en Mala, fundador de la ganadería de lidia de Bujama, tenía como fortuna 6.000 pesos cuando contrajo matrimonio. Falleció el 6-11-1825 en Arequipa, Perú a la edad de 51 años*

*Juan Manuel de Castañeda, además de ser un exitoso naviero, llegó a ser dueño de varios molinos y panaderías, así como de una fábrica de pólvora que montó en 1806 con su yerno y albacea, don Joaquín de Asín e Irigaray, oriundo de Navarra y hacendado de Bujama y Salitral. Esta fábrica abasteció de pólvora al virreinato durante todo el tiempo que duró la guerra hasta la emancipación del Perú, e incluso a otras plazas sudamericanas y a la misma España.*

***Jose María Falces y Zapata Villamayor**, nació en Peralta el 11 de setiembre de 1775, hijo de José Antonio Falces y Teresa Antonia Villamayor. Militar. Capitán del Ejército de la Reina. Casó el cuatro de abril de 1818 en la Parroquia de Santa Catarina Mártir de la Ciudad de México con María Guadalupe Monterde y Belaunzaran, nacida en la ciudad de México el uno de febrero de 1801.*

**Carmelo Calvo Nuin**, *nace en Peralta el 15-7-1842, hijo de Gregorio Calvo y de Josefa Martina Querejeta. Pianista organista y compositor, realizó sus primeros estudios musicales con el maestro Cerezo, y a los siete años era tiple del Coro de la Colegiata de Falces. A los 11 años ejercía de organista en la parroquia de Alegría (Alava). Estudió armonía con José Preciado y órgano con Teodoro Mendizábal en Vitoria. Hasta 1863 fue Maestro de Capilla y organista de Peralta, para pasar después a la de Caparroso, hasta que dio un cambio brusco en su carrera y empezó a interpretar al piano, primero en el Casino de Pamplona y desde 1865 en el Café de las Delicias de Barcelona. En Cataluña conectó con una compañía lírica italiana, de la que fue concertador de orquesta, y esta experiencia profesional nueva para él le permitió otros contratos similares que le hicieron viajar por España y Latinoamérica. En Montevideo consiguió la plaza de organista y maestro de capilla de la catedral, durante más de 30 años, hasta que en 1898 dejó el puesto para dedicarse a la enseñanza de la música. Introdujo en Uruguay el método de solfeo de Hilarión Eslava. Por sus clases pasaron, entre otros muchos, León Riachuelo, considerado por algunos musicólogos como el primer sinfonista y cuartetista de la historia de la música uruguaya. Durante sus últimos años ofreció numerosos conciertos y permaneció interpretando el órgano en varias parroquias de Montevideo. Compuso numerosas obras religiosas y para piano, algunas de las cuales se conservan en el archivo Lauro Ayestaran de Montevideo, y en Eresbil de Rentería (Guipúzcoa) se guarda una copia del motete "O salutaris" (para solo de bajo y órgano), manuscrita y fechada en Peralta en 1876. Creó una ópera titulada Ofelia, con texto de Zorrilla de San Martín, que fue estrenada en el Teatro Solís de Montevideo el 28 de octubre de 1880. En 1897, compuso "Te Deum" para coro y orquesta que fue estrenado en la ciudad de Minas en Uruguay. Integró la comisión que el Gobierno nombró (1922) para la revisión del Himno Nacional de Debali, acompañado de los compositores Tomás Garibaldi, León Ribeiro y el tenor José Oxilia. Falleció en Montevideo el 3-11-1922. Obras. Ofelia (ópera con texto de Zorrilla de San Martín) inspirada en Shakespeare, Himno Oriental de Montevideo, Independencia (Cantata patriótica de Uruguay), La antorcha del amor (nocturno para piano), La Rimembranza,*

*Cantata a la Inmaculada Virgen María, Nueva marcha de San Ignacio, Ave María (para piano, sobre motivos del "Otello" de Verdi), Misa a dos voces, para sopranos y pianos, O salutaris (a solo de bajo), El Uruguay ante el Pontífice, Himno de los obreros, etc.*

Fuente: Carmen Ruiz de Garibay. Periodista. y [https://es.wikipedia.org/wiki/Carmelo\\_Calvo](https://es.wikipedia.org/wiki/Carmelo_Calvo)

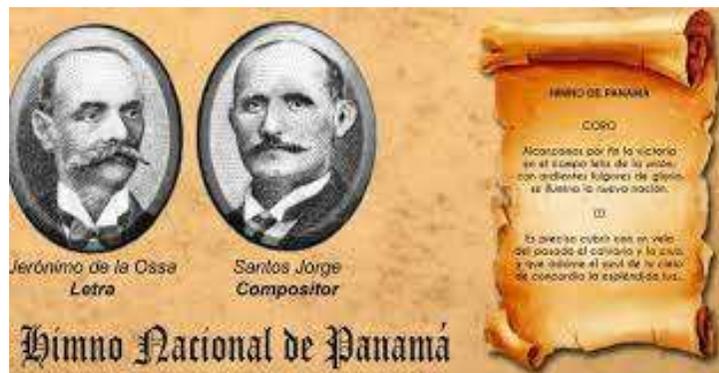
***Luis Víctor Arricivita Revuelta***, nació en Peralta el 5-11-1868, hijo de Luis Víctor Arricivita y Juana Revuelta. Emigró a Uruguay, en 1903 casó con Bernardina Zavallo Lavandera, Montevideo 22-4-1879. En Montevideo creó el "Conservatorio Arricivita" donde enseñaron los maestros Fabini y Cluzo Mortet. Su hija Mari Carmen Arricivita Zavallo, nacida el 9-7-1905, siguió los pasos de su padre y fue profesora y compositora, falleció en Peralta el 14-3-1946.

***Santos Jorge Amatriain***, nació en Peralta el 1 de noviembre de 1870, hijo de Santos Jorge y Petra Amatriain, Se casó en Ciudad de Panamá, Panamá el 7-11-1892 con Juana Osorio Ponce, hija de Rafael Osorio y Josefa Ponce. Falleció en la Ciudad de Panamá el 22-12-1941.

*Educado en el Conservatorio de Madrid, bajo la dirección de Emilio Arrieta. En 1889 emigró a Panamá, ciudad en la que fue nombrado Maestro de Capilla de la Catedral y Maestro de Canto de las Escuelas Públicas y Departamental de mayo de 1903 a noviembre de 1903, director de la Banda Republicana de 1903 a 1912.*

*En 1892 asumió el cargo de la Primarias. Director de la Banda del Estado Mayor de 1892 a 1896, de 1900 a 1903; Director de la Banda banda militar del Batallón Ecuador, cargo que mantuvo posteriormente en la recién fundada Banda Republicana de Panamá. En 1897 compuso la música de una canción para las escuelas que tituló Himno Patriótico Istmeño. En 1906 la Asamblea Nacional adoptó el himno de manera provisional. Sin letra su composición musical, Amatriain pidió a su amigo Jerónimo de la Ossa- un poeta panameño de ascendencia española- para que le hiciera una letra, que es la que hoy día se utiliza. En la Constitución de 1941, se incluyó un artículo por el que se asumió de forma definitiva el llamado Himno Nacional. Fue un músico prestigiado en el país y en 1937 fue nombrado Presidente Honorario de la Unión Musical de Panamá.*

Fuente: [https://es.wikipedia.org/wiki/Santos\\_Jorge](https://es.wikipedia.org/wiki/Santos_Jorge)



***Celedonio Ruete Moreno y Corpus Resano Aranzaz**, nacieron el 4 de marzo de 1867 y el 19 de junio de 1867 en Peralta. Se casaron el 9 de septiembre de 1889.*

*Nada más casarse emigraron a Brasil. Tuvieron ocho hijos de su matrimonio: Carmen, Santiago, Pilar, Antonio, Juan, Pedro, Francisco y María.*

*Carmen y Santiago nacieron en Brasil. Celedonio y Corpus volvieron a Peralta antes de 1895, donde nacieron el resto de los hijos. Celedonio se dedicó a la panadería. Corpus falleció a los 41 años el día 31 de agosto de 1917. En 1925 era vocal de la Caja Rural Católica de Peralta.*

*Sus hijos Antonio y Pedro en la mayoría de edad emigraron a Brasil. Antonio como profesor y Pedro como industrial de la construcción, iniciándose en la fabricación de mármol sintético.*

*María profesó la vida religiosa en la Congregación de la Orden de las Josefinas. Estuvo muchos años en Buenos Aires (Argentina), visitando a sus hermanos en Brasil en varias ocasiones.*





*Carmen, Santiago, Pilar, Antonio, Juan, Pedro, Francisco y María, con los padres Celedonio y Corpus*

***Profesor Antonio Ruete Resano.*** *Nació en Peralta el 10 de abril en 1897, la mayor parte de la vida de*



*Antonio transcurrió en Brasil. Hizo sus primeros estudios en Berlanga de Duero (Soria) en los Agustinos Recoletos y posteriormente la diplomatura en Monachil (Granada), donde acabó los estudios con el grado de “Meritissimus”. Era intelectualmente muy inquieto, a la vez que brillante. Su interés por las obras de arte y la literatura clásicas fueron cruciales para su capacitación, y su inclinación por la historia, la cultura y el progreso, le llevaron a doctorarse en Filosofía, Sociología, Historia universal y Derecho Romano.*

*A los 23 años decidió probar fortuna en Sudamérica tal y como habían hecho sus padres y algunos de sus hermanos. El 31 de julio de 1920 partió para Brasil, llegando el día 18 de agosto a Santos, y en su periplo inicial por Santos, Rio de Janeiro, Salvador, Recife, Belén y Sao Paulo fue ganando reputación como profesor. Era una época en la que llegaban miles de inmigrantes al estado de Sao Paulo, alentando la cultura cafetera. El país aún no había celebrado el centenario de su independencia como colonia del Reino de Portugal, pero se*

*cumplían 31 años de la Proclamación de la República con la que se puso fin al período de gobierno imperial brasileño desde 1889.*

*Después de un corto período como crítico y editor del Diario Español en São Paulo, viajó a Arrás con la intención de visitar a un viejo amigo y de allí marchar a Buenos Aires, poniendo fin a su estancia en Brasil, pero todo cambió al conocer a Julia Luiz, su futura esposa, una joven apasionada por la literatura y las lenguas, además de soprano y violinista. Se casaron el 8 de octubre de 1924 y fueron a vivir a Campinas.*

*Allí estaba su hermano Pedro, también emigrado a Brasil, consolidando su negocio de mármol sintético (mezcla de resinas de poliéster y marmolina, que tras un proceso químico/industrial, endurece a un grado similar al mármol natural). Trabajaron juntos durante un tiempo, pero finalmente decidió dejar el legado empresarial a su hermano y volver a centrarse en el mundo académico como profesor de Filosofía, Latin e Historia Universal.*

*De su matrimonio con Julia nacieron 9 hijos: María Corpus, Carmen, Antonio Celedonio, Francisco, José Julia Aparecida, Juan Gerardo, Andrés y Aurelio Agustín, todos ellos profesores e ingenieros, nombres importantes en el mundo empresarial de la región que han contribuido contablemente a su desarrollo industrial y económico en el desempeño de sus distintas actividades profesionales y dedicándose casi todos ellos al cultivo y explotación de la caña de azúcar. Su espíritu emprendedor ha conseguido generar miles de puestos de trabajo y cambiar para siempre el interior del estado de Sao Paulo.*

*Es significativo, a modo de ejemplo, que, en el municipio de Palmares Paulista, próximo a Catanduva y gracias a la fábrica de azúcar que daba trabajo a buena parte de la población, existan hoy calles con sus nombres:*

- *Rúa Francisco Ruete*
- *Rúa Antonio Celedonio Ruete*
- *Rúa José Ruete*
- *Rúa Aurelio Agustín Ruete*
- *Rúa Andrés Ruete*
- *Rúa Juan Gerardo Ruete*
- *Rúa Hermelindo Ruete*

*Antonio siguió desempeñando su actividad docente durante más de 30 años en Jaboticabal, la ciudad de las rosas. Formó generaciones de jóvenes y dejó una huella imborrable en todo el estado incluso después de su muerte, como lo atestiguan los colegios, bibliotecas, calles y vías públicas que hoy continúan llevando llevan su nombre. Totalmente convencido de que el futuro pertenece a los jóvenes, trató de demostrarles que siempre es posible conciliar razón y fe, filosofía y revelación. Buen orador, defensor de la justicia, el derecho y la moral, destacaba por su personalidad e inspiraba respeto. Cautivaba la atención de quienes le escuchaban demostrando una profunda cultura humanística, alimentada con la lectura constante de obras filosóficas y pedagógicas. Recibió numerosos premios y distinciones, poniendo su nombre a bibliotecas de varios Institutos de Jaboticabal.*

*El 23 de mayo de 2024 en la Faculdade São Luís de Jaboticabal, se ha inaugurado un busto dedicado a:*



*Antonio Ruete, profesor y humanista.*



*O casal Antônio e Júlia, na comemoração dos 40 anos de matrimônio. Algum tempo depois, em 07 de Setembro de 1966, vítima de problemas cardíacos, falecia o saudoso mestre. Da Júlia viria a falecer em 14 de Outubro de 1986, na idade de 85 anos.*



Prof. Antônio Ruete com d. Julia e seus nove filhos, no ano de 1950, em foto de família, antes do casal embarcar para Roma, acompanhado de suas filhas, Maria e Carmen, a fim de participar das festividades do Ano Santo. Da esquerda para a direita : Francisco, Maria Corpus, Antônio Celidônio, Carmen, José, André, Aurélio Agostinho, Júlia Aparecida e João Geraldo.



Uma das últimas fotos do prof. Antônio Ruete com D. Júlia, filho e netos, em reunião festiva, vendo-se ainda, à esquerda, seu irmão Pedro e sua esposa Iria.



*Foto atual dos nove filhos do prof. Antônio Ruete, quando, reunidos no último Natal, (1996), decidiram pela publicação deste livro, no transcurso da passagem do centenário de nascimento do insigne mestre. Da esquerda para a direita: André, Carmen, Francisco, José, João Geraldo, Maria Corpus, Antônio Celidônio, Júlia Aparecida e Aurélio Agostinho.*

*Falleció el 7 de septiembre de 1966, a los 69 años a consecuencia de un infarto, despidiéndose con estas palabras de su esposa e hijos: Voy a encontrarme con Dios y, por fin, conoceré la verdad. Con él están los míos que me han precedido. Será un reencuentro ... Como decía Chesterton, el hombre realmente grande es el que hace que todos los demás seres humanos que le rodean se sientan grandes.*

*Fueron innumerables las muestras de cariño, cartas de personalidades enviadas a la familia y homenajes post mortem, ya que dejó una huella imborrable como profesor y como hombre.*

*Su hijo Antonio Celedonio Ruete fundó Tietê Agroindustrial,S.A., actualmente una de las empresas más grandes e importantes de Brasil, dedicada al cultivo de caña de azúcar, con 52.000 hectáreas, a la producción de azúcar, con 300 mil toneladas producidas anualmente en sus fábricas y a la cogeneración de energía, produciendo 90 GWH año.*

